

3. Aplicarea unor principii și metode de bază pentru rezolvarea de probleme/situații bine definite, tipice domeniului în condiții de asistență calificată	C1.3. Aplicarea conceptelor de teorie literară și a metodelor comparatiste în investigarea dinamică și interrelaționarea fenomenelor literare/culturale. Relaționarea discursului literar cu discursul cultural, în general, dar și cu cel științific.	C2.3. Receptarea critică și producerea de lucrări științifice specifice comunicării științifice la nivel universitar [prezentări de proiecte, referate, recenzii, comunicări, <i>lucrări</i> de licență atc.), atât în limba engleză, cât și în limba germană și maghiară.	C3.3. Relaționarea textelor și contextelor diverse, operarea cu tehnicile de analiză textuală. Abordarea din diverse perspective interpretative a unui text literar.	C4.3. Analiza sub aspect critic a <i>oricărui</i> act de comunicare orală sau scrisă; utilizarea informației teoretice în aplicații practice.	C5.3. Receptarea corectă a discursurilor orale și scrise la nivel <i>C2*(C1)</i> ; producerea fluentă și spontană de texte orale și scrise (inclusiv traduceri) la nivel <i>CJ*(B2)</i> , adaptând vocabularul și stilul în funcție de destinatar, de tipul de text și de subiectul tratat.	C6.3. Analiza textelor ficționale în limba străină atât în mod spontan și original cât și pe baza selecției și sintetizării literaturii secundare.
4. Utilizarea adecvată de criterii și metode standard de evaluare, pentru a aprecia calitatea, meritele și limitele unor procese, programe, proiecte, concepte, metode și teorii	C1.4 Abordarea critică a ideilor și orientărilor teoretice în studiul literaturilor reprezentative din Europa/SUA.	C2.4. Utilizarea cu discernământ și probitate științifică a surselor de informare.	C3.4. Interpretarea și evaluarea critică a fenomenului literar și a culturii, în general, în contexte diferite.	C4.4. Recunoașterea problemelor controversate ale criticii literare, compararea și ierarhizarea surselor de informație	C5.4. Evaluarea corectitudinii unui text oral sau scris de dificultate ridicată, identificarea abaterilor grave de la sistemul de norme literare și lexicale ale limbii străine și corectarea lor, inclusiv prin implicarea de instrumente auxiliare.	C6.4. Evaluarea, compararea și selectarea literaturii secundare în baza unor criterii valorice explicite.
5. Elaborarea de proiecte profesionale cu utilizarea unor principii și metode consacrate în domeniu	C1.5. Elaborarea unor proiecte specifice și interdisciplinare pentru teoria literaturii și literatura universală și comparată, utilizând metode și principii moderne.	C2.5. Organizarea unor dezbateri, construirea unui studiu de caz și argumentarea structurii acestuia.	C3.5. Formularea, în cadrul unor proiecte profesionale a unui punct de vedere profesional, asupra fenomenului literar/cultural, pornind de la pozițiile exprimate în textele de critică și istorie literară.	C4.5. Elaborarea unor proiecte profesionale în domeniul literaturii contemporane și, în general, al culturii, pornind de la principiile studiului diacronic și sincronic al acesteia.	C5.5 Redactarea de eseuri, texte informative și apelative pe diferite teme, la nivel minim <i>C1*(62)</i> și de Traduceri de dificultate redusă în domeniul științelor umaniste, folosind mijloacele auxiliare specifice.	C6.5. Realizarea analizei literare detaliate a unui text sau a unui grup de texte din literatura străină în urma consultării literaturii secundare, folosind adecvat termenii de teorie literară în limba străină, regulile citării și parafrazei.

Standarde minimale de performanță pentru evaluarea competenței:	Elaborarea unui discurs oral/scrise complex, bogat lexical și sintactic, articulat precis din punct de vedere logic, pe o temă de teoria literaturii și de literatură universală și comparată	Elaborarea unui discurs scris complex, bogat lexical și sintactic, articulat precis din punct de vedere logic pe o temă dată	Elaborarea unui discurs oral/scrise complex, bogat lexical și sintactic, articulat precis din punct de vedere logic pe o temă de istoria literaturii unuia din spațiile engleze, germane, maghiare	Elaborarea unui discurs scris complex, bogat lexical și sintactic, articulat precis din punct de vedere logic pe o temă de literatură contemporană.	Redactarea unui document scris la nivel <i>C1*(B2)</i> pentru argumentarea unui punct de vedere pe o anumită temă, coerent și corect din punct de vedere lingvistic, adaptat contextului și domeniului de interes; argumentarea orală fluentă, corect articulată, la nivel minim <i>C1*(B2)</i> .	Realizarea analizei unui text literar în limba străină, utilizând concepte și termeni de bază din teoria iterară și sintetizând literatura secundară.
--	---	--	--	---	---	---

* Se vor identifica 4 - 6 competențe profesionale

** Se înscriu în grilă descriptorii de nivel prezentați în *Matricea Cadrului Național al Calificărilor din învățământul Superior* (figura 3) în funcție de nivelul calificării (Licență/Masterat/Doctorat)

Descriptorii de nivel ai competențelor transversale	Competențe transversale	Standarde minimale de performanță pentru evaluarea competenței
6. Executarea responsabilă a sarcinilor profesionale, în condiții de autonomie restrânsă și asistență calificată	CT1 Utilizarea componentelor domeniului cultural în deplină concordanță cu etica profesională.	Aplicarea principiilor, normelor și , valorilor eticii profesionale a filologului, în cadrul unui proiect pe o temă de specialitate. Construirea unui proiect articulat și coerent, motivat din punct de vedere științific, în conformitate cu standardele filologice și culturale.
7. Familiarizarea cu rolurile și activitățile specifice muncii în echipă și distribuirea de sarcini pentru nivelurile subordonate	CT2 Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice.	Realizarea unui proiect în echipă, cu demonstrarea capacităților de comunicare.
8. Conștientizarea nevoii de formare continuă; utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare, pentru dezvoltarea personală și profesională	CT3 Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională	Utilizarea integrată a tehnologiilor informației și ale comunicării în activitățile de învățare curente; elaborarea unui program multianual de formare continuă